



Sir Oliver
Skardy

FIGA E SFIGA



Sir Oliver Skardy



1. Figa e Sfiga
(Novello - Pettenello - Skardy)
3.39

**2. Venessia
comune giamaican
(Refada Version)**
(Pettenello - Skardy)
5.09

3. Brexit
(Novello - Pettenello - Skardy)
3.04

4. Kendo
(Pettenello - Skardy)
3.44

5. Cover band
(Pettenello - Skardy)
3.56

6. Ocio al sciafòn
(Novello - Pettenello - Skardy)
4.05



**7. C'era una volta in
Marghera / Cockeye's song**
(Pettenello - Skardy / Morricone)
4.44

8. Comizio
(Roberto Pettenello - Skardy)
3.55

9. Skardymoovie
(Novello - Pettenello - Skardy)
3.20

**10. No dipendo da nisuni
(No one to depend on)**
(Carabello - Escovedo - Rolie - Santana)
4.08

11. Tutankamen
(Pettenello - Skardy)
4.48

12. Menarosto
(Baldini - Skardy)
3.04

FIGA E SFIGA

FIGA E SFIGA

Musica: Daniele Novello, Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy

Sfortuna porsea gran fia de 'na cagna, beati sia quei che se lagna

Contime come la te butta, che la vita xe bea come brutta
par chi xe destin, par altri fortuna, almanco imbrocarghene una
troppe volte la fortuna xe orba, altrettante la me par anca sorda
ti ga poco da dirghe o spiegarghe ogni verso, se par ea ti rimani un diverso
ma la sfiga ga la vista a ventaglio, se la te ocia ti xe el so bersaglio
ti ga poco da dirghe o spiegarghe ogni verso, la xe cotta e oramai ti xe perso

- Ritornello -

***Cossa ti vol che te diga contarte de la figa oramai xe fadiga
cossa ti vol che te conta che la sfiga xe pronta e la figa sta sconta***

La sfiga va via in comitiva e el se le tira drio tutte la locomotiva
co la passa no la varda i confini, no la varda i destini ne' fede ne' rassa
quei co la figa no xe mai in attesa, da 'na vita ti spetti la sorpresa
tutti serca l'amigo, l'amante, la morosa ma la fortuna xe gran peociosa
la so via xe assai misteriosa, co la se ferma no a xe pensierosa
generosa co chi ga anca massa e ti la te ramassa sta brutta bagassa

- Ritornello -

L'antivirus de la sfiga, el vacin xe la figa

La fortuna xe come el progresso che te riva dosso co no serve un casso
la sfiga xe come un stramasso co le mole che vien fora e te ponxe su un brasso
oltretutto la xe ben organixada, ti xe un farabutto la te netta anca la strada
par quasi che sia fatto posta e robe più bone xe quele che più costa
mentre la figa sta ben solo bagnada come la neve che butta in piovada
come el sol che te scotta o 'na stela riprodotta, un bonghetto che tira 'na botta

- Ritornello -

L'antivirus de la sfiga, el vacin xe la figa

VENESSIA COMUNE GIAMAICAN (Refada Version)

Musica: Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy

Quattro baxabanchi co l'ambision de diventar politicanti
un pochi de bigotti, bandierine, gaiardetti, fiaschi e gotti
referendum, Venessia Mestre do comuni o una tantum
solo par farse veder forti e farghe perder tempo a quattro grexi che par morti

La nobiltà che adora i bagordi
co le campane no i diventa mai sordi
fame de schei fame de poltrona
par i nevodi che se poxisiona

- Ritornello -

***No i me vol da venessian
fasso diventar Marghera de comune giamaican
entrotera venessian da Marghera fin Buran de comune giamaican***

Tenive Venessia, par vialtri xe la Svezia che tanto fa ugual
no xe 'na disgrassia, tenive i cocaì e le scoasse in canal
cambiè pur Venessia el profumo da spesia, la vita normal co el turismo animal
risciè l'itterizia, struchè ben Venessia co le navi de lusso, xe fundamental

Ghe vol un posto che no fassa più mal
un bosco al posto de la zona industrial
revolto la darsena come un calsetto
i cigni in laghetto e se bala su un chioschetto

- Ritornello -

Paroni isolani che ve tien par i coioni i contadini
mestrini imbalsamai e relegati ai confini
margherotti considerai da sempre bulli e galeotti
da Miran a Ca' Emiliani ai tempi de so noni gera tutti venessiani

Pesca, turismo e gran piantagion
la xe 'na sbornia de bone intension
la California ne dà un esempio saggio
e co la Giamaica comune gemelaggio

- Ritornello -





BREXIT

Musica: Daniele Novello, Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy

- Ritornello -

*A chi porta tanta grana, tapeo rosso
chi riva senza niente, i ghe mette le man adosso
e daghe al teron, ghe demo 'na lession
me stè su na costa, tornè casa vostra
e intanto no i se acorxe dei marpioni in casa nostra*

Go visto i leghisti in piassal de la stassion
co un bocàl de vin in man de prima colasion
in strada col fredo, la croxe e el forcon, 'na vacca, un vedeo, el trator, el porseo
e i ga impiantà un gaxebo sotto casa de Elton John

- Ritornello -

Go visto sui Social e anca su un volantin
i va in fiacolada sotto casa de Sting
no ste far i fighi parchè se inglesi
adesso se a la pari de i senegalesi
sarè tutti schedai co le impronte digitai

- Ritornello -

Ghe xe uno che ga 'na bea villa ciamà Simply Red
ghe butemo zo tutto e dixemo xe colpa del spred
ghe demo lesion a tutti, la finansa e polisia
e ghe demo la caccia ai inglesi col visto scaduo da do mesi

I campi da golf no i volemo, fasemo na pista - ruspa
anca Ian Paice de i Deep Purple xe dentro la lista - ruspa
ma el sindaco figo faseva el volpon, in keba co tuta l'aministrasion
le massaie xe sorprese, gnanca el fusse sta un inglese

- Ritornello -

KENDO

Musica: Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy

No xe più el tempo, che el rock te fa movimento
smove più masse, chi promette manco tasse
suonerie e cellulari, no fa certo far affari
ma qua la musica xe morta e la gente se accontenta del campanelo de la porta

- Bridge -

*No xe più de moda, scuseme no me la sento
siamo tutti in coda, bandiere al vento
no se fa i schei 'ndar in giro a sonar
vado far el dj che xe più fasie trombar*

- Ritornello -

*No gera destin, no gera destin
volevo sonar, fasso el postin
drin drin telefonin.. ti vien far 'na sonada?
par mal che la ne vada la butemo in sciopada*

Stasera non vengo, ho il corso di tango
vi vengo in budello, faccio il tiro al piattello
come quando fuori piove, mi gioco le prove
go lavorà tutto el giorno, ve vegno in culo andata e anca ritorno

- Bridge -

- Ritornello -

Arrivo tardi o par niente, appuntamento galante
stasera c'è il derby e il compleanno del Ferdy
c'è la mia ragazza, se suonano troppo si incazza
no so più del coro, stago in carbona e vado in serca de lavoro

- Bridge -

- Ritornello -





COVER BAND

Musica: Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy

- Ritornello -

*Pol piaxer come no piaxer
xe tempo de cover, cover band
l'original xe game over
xe tempo de cover, cover band*

Stasera per voi Justin Bieber
Tokyo Hotel, One Direction, night fever
Iron Maiden, Metallica e Kiss
i par lori dopo el quarto spriss

Vado in strada par veder che i sona
se go bava me imbarco 'na mona
ma i locali no fa più robe nove
a boccali i butta gruppi de cover

I gruppi veri no se pol più mover
parchè costa manco 'na cover
che vegna el sol o che buta xo in piover
no importa, va ben anca 'na cover

- Ritornello -

Co pochi euri in scarsea
xe fadiga imbarcar 'na modela
se in Italia ti fa el musicista
fatte el ticket ma par l'analista

Sonadori co i nervi scoperti
no te pago tanto ti te diverti
i gestori fa tanto i peocciosi
ma in vacansa i va ogni sie mesi

Dolce Gabbana, Vuitton, Fendi e Coveri
anca de quei i fa e so cover
strade e palassi se desfa co piove
i xe fatti a misura de cover

Oggi sei secco fin ieri eri un bove
anca ti, ti t'ha fatto 'na cover
varda che mona che smonta da la nave
el xe un omo, assa star, xe 'na cover

- Ritornello -

OCIO AL SCIAFÒN

Musica: Daniele Novello, Roberto Pettenello,
Skardy - Testo: Skardy

No go capio come mai proprio ea
sarà pa i occhi o pa la figura da modea
no so i altri, a mi la me ciapa massa
mi no go filtri e gnanca corassa

No ghe ne vedo miga tante come ea
fasso fadiga ricordar una più bea
no me succede da tanti anni
qua vado in serca de combinar malanni

No go scampo, so che la penso
co la vedo me illumino d'immenso
impossibile no notarla
no riesso stacar de vardarla

No me resta massa tempo che me vansa
fasso el conto, qualità più sostansa
e altre done se le magna a colasiòn
magica visiòn, la xe la me ressureziòn

- Ritornello -

*Ocio che ti te ciapi un sciafòn - ma va la!
ocio che ti te ciapi un sciafòn - ma dai!
ocio che ti te ciapi un sciafòn - ti dixi?
ocio al sciafòn, ocio al sciafòn*

*Ocio che ti te ciapi un sciafòn - ma come?
ocio che ti te ciapi un sciafòn - ma cossa!
ocio che ti te ciapi un sciafòn - ma cori!
ocio al sciafòn, ocio al sciafòn*

Come de ea no ghe ne vedo miga tante
la me conosse, la sa che so cantante
no so Omero e gnanca Dante
so che la ammiro da poeta diletante

Co la se move me invarigolo
che ghe baxaria el bonigolo
la ga do gambe che me manda in svanimento
co la go a fianco xe guera col tempo

- Ritornello -

Tanto no xe cussi grave,
un bruto fa miseria mentre un belo fa perder le bave
come Claudio Baglioni ne insegna
'na bea faccia tira sempre tanta fregna

Basta scivar complimenti pal solasso
grasie Grasia, Grasiella e grasie al casso
go capio come trovar ispirasion
sperar in ea che fa tornar el sangue in circolasion

No trovarò mai più una come ea
ve prego clonea, po' buteme in barea
co la me vien vanti sento el cuor che me marteia
insisto, vardèa e ve farè un idea

La siensa fa progressi
mi fasso el nettacessi
lo riconosso che el so mondo no xe el mio
ma co la vardo resto inebetio

Doman sul tardi la vedarò l'ultima volta
ea aspettarò sua porta, spero che la me scolta
stanotte in letto farò le voltarioe
doman co i nervi, tirai co le moe

- Ritornello -



C'ERA UNA VOLTA IN MARGHERA / COCKEYE'S SONG

Musica: Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy / Musica: Ennio Morricone

Vento sporco
te inforca la gola e te lassa dosso l'onto
all'orixonte e fauci del drago, el calderon dell'orco

Vento sporco
soffia costante da l'alba al tramonto,
notte dopo notte, giorno dopo giorno

Vento sporco
tanfo da piombo, notti tinta bronzo e un rombo in sottofondo
certificato sicuro più del mondo

Venessia e la laguna in gondoleta
'na meta par i morosi de mexo pianeta
i foghi i vardavo da le altane
la gente se butava in aqua e niente pantegane
Venessia che se svegia co le campane
Marghera co le sirene e la spussa de catrame
xogavimo su un campo pien de rane

Venessia, 'na palude e pò Marghera
primisia de i industriali e de la cronaca nera
nati in cale cresui visin 'na ciminiera
biondi, rossi o neri da le maserie de 'na guera
i fioi che xogava tutti in strada
in panchina gera tutti che sonava
ma i la ciamava la nostra "vita sregolada"

Vento sporco....



COMIZIO

Musica: Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy

Se vado al governo me porto i paparassi, sarà l'inferno par tutti i cassi e rassi
altro che comisio, ve lo dago mi el vitaisio

Fasso 'na legge, ghe metto un momento, che paga i responsabili de 'sto falimento
altro che comisio, ve fasso mi passar el visio

Par anni i se ga fatto le so leggi su misura, contratti col demonio fin a 'ndar contro natura
ciamave fortunai se no ve copo e adesso restitui el malloppo

- Ritornello -

**Visto che siete furbetti, visto che chi la fa l'aspetti
altro che comisio, sarà el giorno del giudisio
visto che siete furbetti, voi, chi vi paga e chi vi ha protetti
altro che comisio, sarà el giorno del giudisio**

Par cominciar ve interdisso i telefonini, tornarè col ciclostil stamparve i volantini
scordeve de ciaparve la diaria, 'na teccia rotta e vivè de aria

'Na botta par la vostra prepotenza, ve radunemo tutti quanti in centro de accoglienza
desmentegheve de 'ndar via vestii Armani, divisa iuventina vialtri e i vostri morti cani

Sarè interdetti dai uffici e dal mondo dei affari, interdetti anca i vostri familiari
troppi tossici in galera? Troppi profughi africani? Finalmente prima gli italiani

E se devento commissario europeo ve farò scannerixar anca el bueo
ve spetta 40 anni de lavoro, l'invension xe vostra e quindi che ve sboro

- Ritornello -





SKARDYMOOVIE

Musica: Daniele Novello, Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy

- Ritornello -

*La me cambiava la giornata
la gavarìa baxada
bastava par 'na volta solamente
par ricordarla par sempre*

Sarò mi che me piaxe l'imposibile
dixeme che me ciffo massa pirole
folgorà da 'na belessa che no fa dormir la notte
e de giorno co el sonno far a botte
co la vardavo sospiravo caresse
co me vardava ea me se drissava le dresse
ogni giorno svolava baxetti
la me piaxeva tutta co i so pregi e difetti

- Ritornello -

Mai vista quea tanto bea da far mal
che ne la to testa diventa un fanàl
che già ti sa no ti a gavarà mai
xe un mondo de squai, ma no se sa mai
piccole parole che ga fatto el so effetto
so un pero cotto, ma spero un pochetto
ormai so fermo, la gira col mondo
co la vedo so a gala co la va via vado a fondo

- Ritornello -

"A" ghe piaxe "Bi" ma a "Bi" ghe piaxe "Ci"
"Ci" ghe piaxe "Di" e 'ndemo vanti cossi
so come 'na mocca che spande po' scioppa
ghe lo digo, me tocca e po' c'est la vie
de tutta la settimana chi no odia el lunedì
mi no spetavo altro par vederte ti
che no vedarò mai più ma che 'na parte no va via
un addio liquidà in eresia

- Ritornello -

NO DIPENDO DA NISUNI (NO ONE TO DEPEND ON)

Musica: Mike Carabello; Coke Escovedo;
Gregg Rolie; Carlos Santana - Testo: Skardy

No go votà nisuni
parchè no i difendo

No go votà nisuni
parchè no dipendo da qualcheduni

No dipendo da qualcheduni
no ghe devo niente, niente a nisuni

Co valè manco de zero
voto la zeta de Zorro

No go votà nisuni
parchè no i difendo

No go votà nisuni
parchè no dipendo da qualcheduni



TUTANKAMEN

Musica: Roberto Pettenello, Skardy - Testo: Skardy

Ma che bele ste fiette de adesso
e nostre se la tirava e ancora le fa lo stesso
e pensar che ghe corevo tanto drio
varda ste fiette, gero proprio insemenio

Le va in combricola canotta e braghette
la più piccola co la quarta de tette
co i so strafanti, scionea e briantin
'na scia de fiori che sbuxa el freschin

- Bridge -

*Par el mondo nialtri gnanca no esistevimo
ste qua te varda e scatta l'incantesimo
co le passa le ferma el traffico su le strade
xe massa dixè tanti, a mi le me piaxe*

- Ritornello -

*Mi sarò anca vecio e amen
ste qua fa risuscitar anca Tutankamen
mi go già raccolto i me frutti
i gera boni ma queste batte tutti*

Varda le megere cossa che le cicca
'nde far a l'uncinetto o a cuxinar la trippa
pori i veciotti che se le insogna anca de notte
i spara do strambotti e la vecia ghe da le botte

I fioi de desso e 'na nasion che no da niente
ormai trent'anni che al timon ghe va un demente
co i sarà grandi la prospettiva sarà bassa
ben poco lavoro ma mona de ogni rassa

- Bridge -

*Par el mondo nialtri gnanca no esistevimo
sta qua me varda e scatta l'incantesimo
co la passa la ferma el traffico su le strade
xe massa dixè tanti, a mi la me piaxe*

- Ritornello -

- Bridge -

- Ritornello -

MENAROSTO

Musica: Paolo Baldini, Skardy - Testo: Skardy

Selvadeghi
Come xe che se taca sto fogo
impissa
par i più delicati go un dado da brodo

- Ritornello -

*Niente in ordine, tutto fora posto, menarosto
qua el fumo xe più bon del rosto, menarosto*

TTIP, TTIP

scatolame col DDT
el polame co la varechina
camomia co l'anfetamina

Come farè senza purè
ragni e scorpioni girai a flambè
cassi par ravani, pan par polenta
quei che se la magna e chi no se accontenta

- Ritornello -

I se ga fatto fora da la Calabria al Trentin
tutto el gran de 'na nasion e a mi i me priva de un panin
i vol la percentual par spianar la Val d'Aosta
ecco i vostri cocchi bei quanto che i ve costa

- Ritornello -

Sti plebei
par far contenti quatro magnaschei, peoci!
i vende el voto a 'na palanca
po' i schei ghe i ciava la banca
e in più i se ciapa la bala
co'l vin de l'orto in man a la mala

- Ritornello -

Dai che frixo do canestrei, menarosto
col colorante par i cavei, menarosto
impissa, menarosto
poenta, menarosto
pesse, menarosto
peoci, menarosto



Menarosto è la sigla della omonima web serie
da un'idea di Pierangelo Federici e Luciano "Fricchetti" Trevisan
produzione Zeta Group, supervisione food Veneziani a Tavola
coordinamento artistico Ossigeno.

Menarosto è un canale YouTube e una pagina Facebook.
Il disegno è di Emanuele Dal Carlo.

Grazie ai menarostati Alessandro Bressanello, Mario Crescenzo,
Cristina D'Avena, DJ Mendrisio, Elio e le Storie Tese,
Gianfranco Gallo, Filippo Graziani, Maurizio Landini,
Ennio Marchetto, Freddie McGregor, Piero Pelù,
Carlo Pistacchi, David Rocco, Patrizio Roversi, Rugagiuffa,
Street Clerks, Rocco Tanica, Tommy Vee, Francesco "Frank" Vitucci.

Grazie ai tecnici della produzione e montaggio video:
Daniele Conti, Max Belluzzo, Alen Basic, Gabriele Menozzi.

👑 Sir Oliver Skardy 👑
FIGA E SFIGA

Sir Oliver Skardy *voce e chitarre* - Graziano "Loganero" Guerriero *batteria* - Michele "Lele" Pagiaro *basso*
Roberto "Sciubert" Pettenello *tastiere, programming, cori* - basso su Venessia comune giamaican, Figa e Sfiga e Ocio al sciafòn - *chitarre* su Ocio al sciafòn
Daniele Novello *chitarre, programming, cori* - piano su Figa e Sfiga - Alessandro "Baby" Numa *sax, cori* - Paolo Matterazzo *tromba* - Federico Nalesso *trombone*
Marco Serena Manzoni *sax* su Venessia comune giamaican - Giorgio Ciatara *cori* su Cover band.

Con la partecipazione in Venessia comune giamaican dei "sindaci":
Lia "Chandana Chandra" Baldissera, Salvatore Esposito, Cristian Manassero, Daniele "El Giovanelo" Nordio, Daniele Novello,
Cristiano "General" Pastrello, Gaia Elettra Pettenello ("segretaria" di Skardy sindaco).

Questo album è stato supportato dalla raccolta schei "Skardy c'è, e vuole anche te".
Ringraziamo i numerosissimi sostenitori per il loro affetto e contributo, Andrea Manzo, motore della promozione,
"Tastie" Rino Zinno, braccio armato della raccolta, Steve Giant ambasciatore con Rasta Snob.

Grazie a Anna Trevisan, Paolo Baldini, Frank Pinazza e un saluto alla Skardy Family, Porfirio Rubirosa, Paul Stones, Poenta.

Un ringraziamento speciale a Mauro Baratto vero rastaman, che ha tenuto a battesimo a sua insaputa questo disco e che ora ci protegge nell'energia.

alma music
www.o2pub.com - www.skardy.it

Edizioni musicali Ossigeno
eccetto: *Cockeye's song* Hapax International Pictures - *No one to depend on* Petra Music

Produzione artistica di Sir Oliver Skardy - Prodotto da Luciano "Fricchetti" Trevisan - Pre-produzione musicale: Roberto "Sciubert" Pettenello

Registrato e arrangiato da Roberto "Sciubert" Pettenello e Daniele Novello @ Shooting Star Studio (Marghera Venezia)
Mixato e masterizzato da Alessandro "Bonz" Bazzan @ Bonz Lab Mixing & Mastering Room (Musile di Piave - VE)
ad eccezione di *Menarosto* prodotto, registrato e mixato da Paolo Baldini @ Alambic Conspiracy Studio (Pordenone)

Grafica Giulia Bartolucci / dnaitalia.com - Direttore creativo Pierangelo Federici

(P) & (C) 2021 alma music a division of Ossigeno Srl

All Rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved. Unauthorized public performance, broadcasting, lending, copying, sampling and hiring prohibited.